121987

3 3 8

ТУ–19–241–82

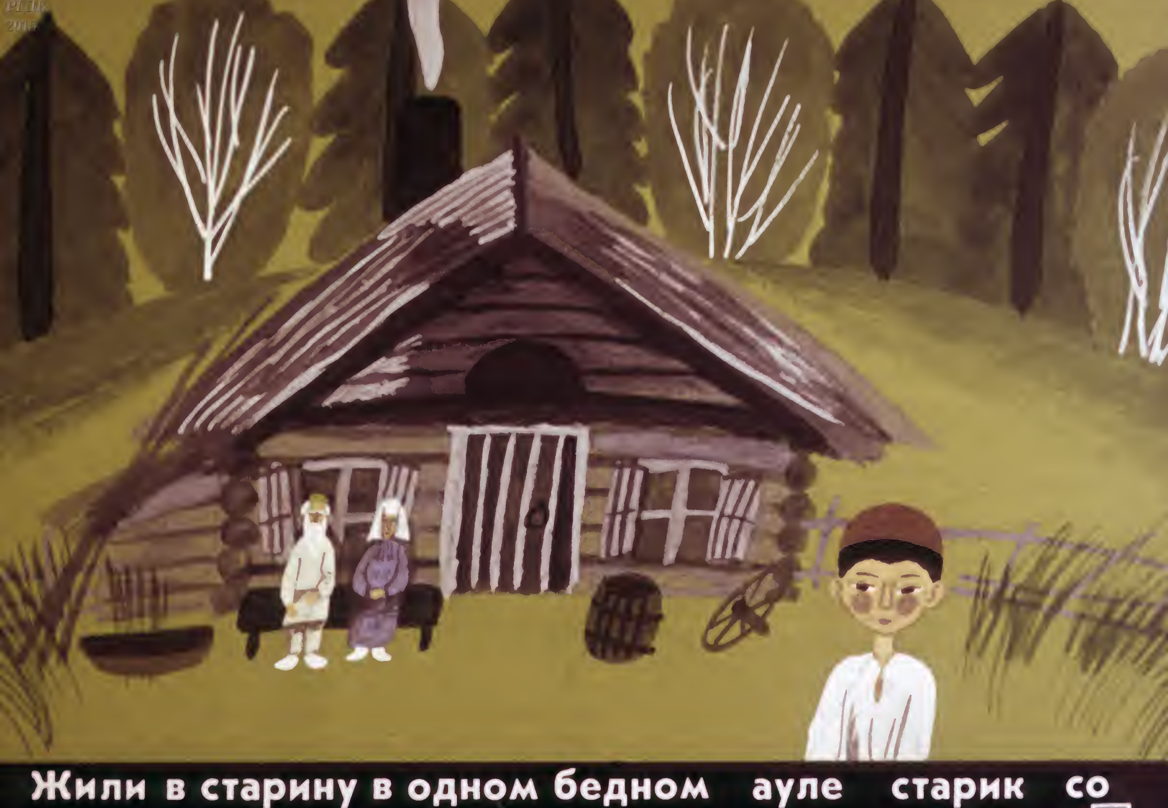
2

1


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—499


АБЗЕЛИЛ
БАШКИРСКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА
в обработке А. ПЛАТОНОВА
ХУДОЖНИК И. УРМАНЧЕ



Жили в старину в одном бедном ауле старик со старухой, и был у них единственный сын — Абзелил. 2



Вскоре старики умерли. Маленький Абзелил остался один. От родителей ему досталась только охапка лыка.



Однажды Абзелил взял это лыко и пошёл к большому озеру. Погрузил лыко в озеро, намочил,



сделал мочало и стал его вить: он хотел свить длинную верёвку.



Пока он её вил, из воды вышел Хозяин озера и спрашивает: «Что ты делаешь, егет!»*

*Егет—юноша.



Абзелил отвечает: «А вот кончу вить верёвку и подвешу озеро к самому небу».



Испугался Хозяин озера и говорит: «Оставь, егет! Не трогай озеро. Я дам тебе всё, что ты захочешь».



Решил Абзелил попросить то, чего ему давно хотелось. «Дай мне самого хорошего коня! Тогда я озеро оставлю на месте»,—сказал он.



« Нет, нет! Не могу дать самого хорошего коня»,— сказал Хозяин озера. «Дело твоё. А озеро я утащу»,—сказал Абзелил и продолжал вить верёвку.



Хозяин озера призадумался. «Уж если ты такой батыр и можешь утащить моё озеро, давай будем состязаться!—сказал он.—Если ты победишь, я исполню твоё желание.



Будем бегать наперегонки вокруг озера».—«Хорошо,—ответил Абзелил.—Только у меня есть младший брат. Если ты обгонишь его, тогда я буду состязаться с тобой».



«Где же твой младший брат?» — спросил Хозяин озера. «Мой младший брат спит в кустах. Пойди туда, пошурши хворостом — он сразу и побежит».



Хозяин озера пошёл в кустарник, пошуршал хворостом, и оттуда выбежал заяц.



Хозяин озера бросился бежать за ним, но никак не мог догнать его.



Подошёл Хозяин озера к Абзелилу и сердито сказал: «Давай состязаться до трёх раз! Теперь будем бороться».



Абзелил сказал: «Хорошо. У меня есть дедушка. Если собьёшь его с ног, то озеро останется за тобой. Мой дедушка лежит в тальнике. Пойди, ударь его палкой, тогда он будет бороться с тобой».



Пошёл Хозяин озера в тальник и ударил палкой спящего медведя.



Вскочил разъярённый медведь, схватил могучими лапами Хозяина озера и тут же повалил его.



Хозяин озера еле вырвался из медвежьих лап. Прибежал к Абзелилу и говорит: «Силён же твой дедушка! А с тобой и бороться не стану.



Есть у меня пегая кобыла. Обнесём-ка её вокруг озера на своих плечах».—«Обноси ты первый, а потом и я попробую»,—сказал Абзелил.



Хозяин озера поднял на плечи огромную пегую кобылу и обнёс её вокруг озера... «Обноси теперь ты, Абзелил!»



Абзелил бросил вить верёвку, подошёл к кобыле и сказал Хозяину озера: «Я вижу, ты не так силён. Ты её на плечи поднимаешь, а я вот протащу её, обхватив ногами».



Сел Абзелил на лошадь и проскакал вокруг озера.



Хозяину озера пришлось исполнить своё обещание: привести самого лучшего коня.



Хорош был конь: саврасый, резвый, норовистый, с твёрдыми копытами, мохнатой чёлкой и короткой гривой.



Сел Абзелил на саврасого коня-красавца и поскакал домой.



С тех пор, говорят, в тех краях водятся хорошие кони,


а все егеты там — храбрые молодцы.
29

КОНЕЦ

Художественный редактор
В. ДУГИН

Редактор В. ЯНСЮКЕВИЧ

© Студия „ДИАФИЛЬМ“ Госкино СССР, 1987 г.
103062, Москва,
Старосадский пер., 7
Д 66-87
Цветной 0-30